

## 開催報告

# サイエンス×アート展「imagination 2.0」

日時 2016年6月24日(金) - 2016年7月7日(木) \* 土日祝日を除く 9:00~17:00

会場 iCeMS 本館 1階 正面玄関の廊下

(京都市バス「京大正門前」下車すぐ、「東山東一条」交差点 北西角)

対象 どなたでも (無料・申込不要)

主催 京都大学 物質-細胞統合システム拠点 (iCeMS)



## 目次

1. 会期中の様子	p. 3
3. 作品リスト	p. 4
3. トークイベントの様子	p. 11
4. 成果	p. 13

## 1. 会期中の様子

2016年6月24日(金)から7月7日(木)まで、iCeMS 本館 1F 正面玄関の廊下にて、サイエンス×アート展「imagination 2.0」を開催しました。

iCeMS 研究者から提供された画像や動画を使って、科学コミュニケーショングループ 研究支援員の馬場美恵子が制作した作品 14 点を並べました。

会期中には展示製作者である馬場美恵子の他、佐藤慎一(iCeMS 上杉グループ・特定准教授)、池田達彦(iCeMS NCBS-inStem サテライトラボグループ・研究員)や科学コミュニケーターの本田隆行さんを招いたトークイベントも行いました。

会期を通し約 700 名以上の方にお越しいただき、盛況のうちに終了いたしました。



エントランスの様子



作品展示の様子

撮影:大森貴生

## 2. 作品リスト

### 01 無機 有機

分子結晶の画像を用いた靴



画像提供: 古川修平(北川グループ)

---

### 02 SCG

研究現場で生まれる画像から  
イメージした立体造形

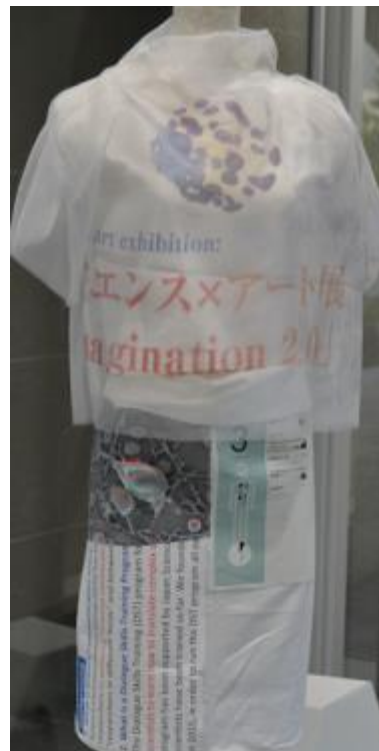


画像提供: 科学コミュニケーショングループ

---

### 03 サイエンスコミュニケーション

細胞の画像や研究ポスターからイメージした服



画像提供: 科学コミュニケーショングループ、  
吉村安寿弥(Heuser グループ)、  
長谷川光一(NCBS-inStem サテライトラボグループ)

---

### 04 シャーレのロボット BAG

RNA の画像を用いたバッグ



画像提供: 王丹(王丹グループ)、  
吉田則子(NCBS-inStem サテライトラボグループ)

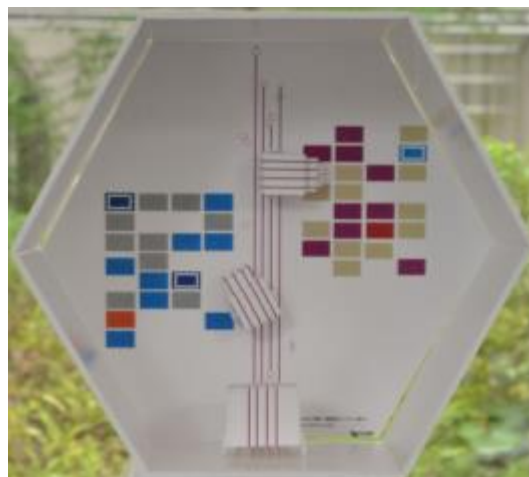
## 開催報告

### 05 ドラッグデリバリー

iCeMS カフェのテーマ

「からだの中の宅配便」

からイメージした立体造形



素材提供: 科学コミュニケーショングループ

---

### 06 リズムにのる細胞

iCeMS カフェのテーマ

「リズムにのる細胞」

からイメージした立体造形



素材提供: 科学コミュニケーショングループ

---

## 開催報告

### 07 utsurou

ハエの翅の画像からイメージした服



参考画像提供: 杉村薫(杉村グループ)

### 08 光るさいぼー

細胞の動画から

イメージした立体造形



参考動画提供: 佐藤慎一(上杉グループ)

## 09 分析

研究現場で生まれる画像から  
イメージした立体造形

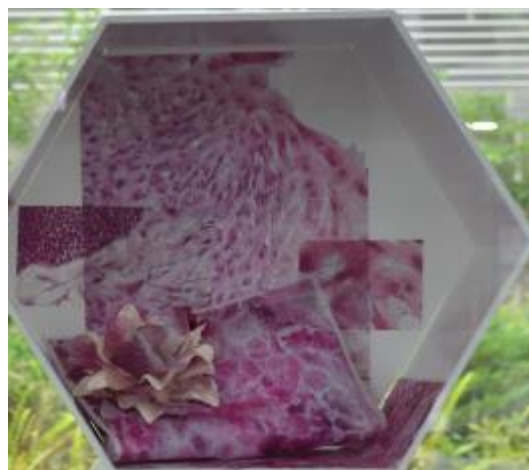


画像提供:城綾実、秋谷直矩(科学コミュニケーショングループ)

---

## 10 細胞

研究現場で生まれる画像から  
イメージした立体造形



画像提供:加納圭(科学コミュニケーショングループ)

---



## 開催報告

### 11 Cute Monsters

iCeMS カフェのテーマ

「糖、いい仕事してますね」

からイメージした立体造形



素材提供: 科学コミュニケーショングループ

### 12 細織

神経細胞の画像を用いたドレス



素材提供: 中島輝恵(見学グループ)

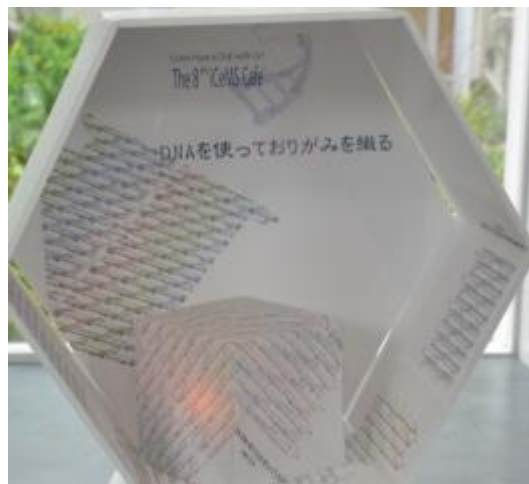
## 開催報告

### 13 DNA おりがみを織る

iCeMS カフェのテーマ

「DNA を使っておりがみを織る」

からイメージした立体造形



素材提供: 科学コミュニケーショングループ

### 14 TREES

ネットワークの研究の画像から

イメージした立体造形



画像提供: Avila-Robinson, Alfonso (Avila-Robinson グループ)

画像／素材提供者は提供時所属(敬称略)

撮影: 大森貴生

### 3. トークイベント

#### 3-1. 概要

- ・ 6月24日（12:45～、16:30～）
  - 馬場美恵子（iCeMS 科学コミュニケーショングループ・研究支援員）
  - 本田隆行（科学コミュニケーター）
- ・ 6月30日（13:30～）
  - 佐藤慎一（iCeMS 上杉グループ・特定准教授）
  - 一方井祐子（iCeMS 科学コミュニケーショングループ・特定研究員）
- ・ 6月30日（17:30～）
  - 池田達彦（iCeMS NCBS-inStem サテライトラボグループ・研究員）
  - 本田隆行（科学コミュニケーター）
- ・ 7月4日（12:45～、16:30～）
  - 馬場美恵子（iCeMS 科学コミュニケーショングループ・研究支援員）
  - 本田隆行（科学コミュニケーター）



馬場美恵子と本田隆行さんの  
トークイベントの様子



馬場美恵子が来場者の方に  
作品の解説をしている様子

撮影:大森貴生

## 開催報告



佐藤慎一と一方井祐子の  
トークイベントの様子



池田達彦と本田隆行さんの  
トークイベントの様子

撮影:城綾実

## 4. 成果

### 4-1. 報道

- 2件
  - ・ 『京都新聞』2016年6月25日朝刊24面(地域)  
「細胞写真で服デザイン 京大アイセムス アートで科学伝える」
  - ・ 『毎日新聞』2016年6月30日朝刊25面(地域)  
「科学をまとう 京大研究機関 ドレスに細胞写真」

### 4-2. 来場者

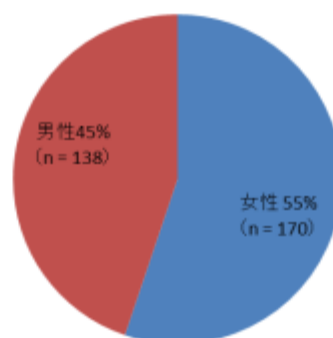
- 総来場者数 729名
  - ・ 会期中に、クリアファイル資料を配布した部数
  - ・ うち、308名から対面式でアンケートを回収した

#### ➤ 来場者はどんな人だった？

- ・ 性別

女性 170名

男性 138名



- ・ 年代

10歳未満 1名

10歳代 52名

20歳代 61名

30歳代 49名

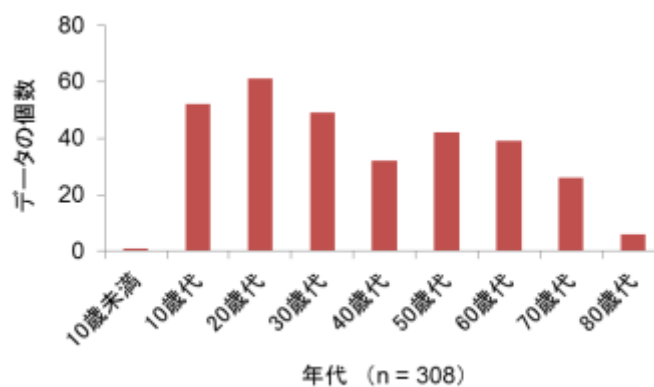
40歳代 32名

50歳代 42名

60歳代 39名

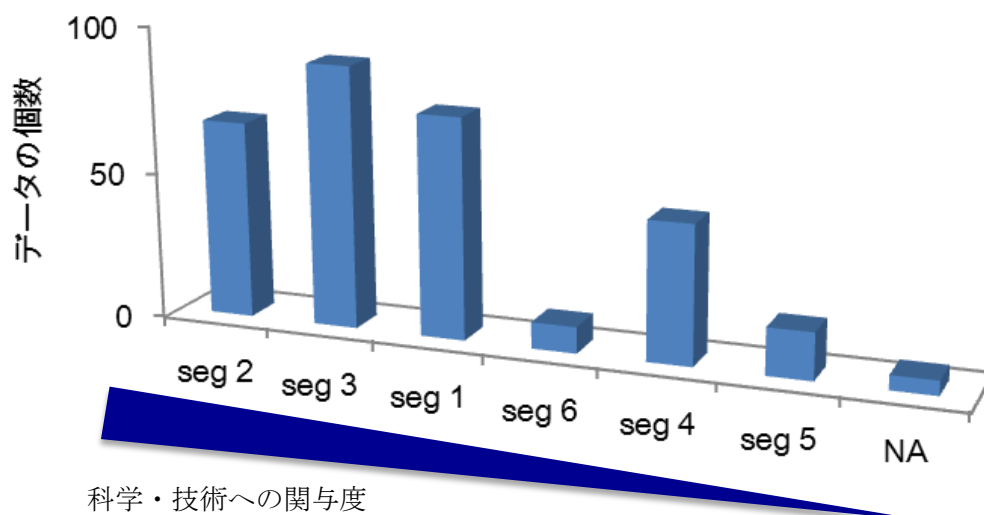
70歳代 26名

80歳代 6名



## 開催報告

- ・ セグメント(科学・技術への関与度で分けたもの)



(参考) セグメントの仕方

Q1. 科学・技術に関心がありますか？	Q2. 科学・技術に関する情報を積極的に調べるとはありますか？	Q3. 過去、科学・技術に関する情報を調べた際に、探している情報を見つけることができましたか？	セグメント
1 or 2	1	1	2
1 or 2	1	2 or 3	3
1 or 2	2	-	1
3 or 4 or 5	1	-	6
3	2	-	4
4 or 5	2	-	5

セグメント 1: Interested in science but not active in searching for science information.  
 セグメント 2: Interested in science, active in searching for science information and able to find information that they can easily understand.  
 セグメント 3: Interested in science, active in searching for science information but either unable to find it or when they do find it have difficulty understanding it.  
 セグメント 4: Neutral towards science and not actively searching for science information.  
 セグメント 5: Disinterested in science and not actively searching for science information.  
 セグメント 6: Neutral or disinterested towards science but active in searching for science information.

参考文献 : Community Interest and Engagement with Science and Technology in Victoria  
 Research Report – June 2007.

## 開催報告

### 4-3. 来場者の声

(アンケート用紙に書かれた感想)

- ・ It is indeed beautiful! To be continued…
- ・ 元の研究を知りたい
- ・ どうサイエンスなのかよく分からない
- ・ 何の研究を作品にしているのか
- ・ 質問:この辺美多いですね。つながり等は？
- ・ 六角形の展示が見にくい

(会場で直接いただいた感想)

- ・ ドレスがとてもきれい！
- ・ 購入できないの？
- ・ 今すぐにも着て、街を歩きたい！
- ・ 展示品のリストが、どの展示とリンクしているのかわからない
- ・ 展示品についての情報をもう少し詳しく載せてほしい
- ・ ドレスの説明が、透明のボックスに入れて下に置いてあったが、かがまないと見えないので改善してほしい
- ・ こういったイベントが全国的にもっと増えたらいいね
- ・ 科学と芸術のコラボというコンセプトがおもしろい
- ・ 時計台記念館や、校舎にもパンフレットを置いてほしい
- ・ イベントがあることを知らなかったので、広報をもう少し大々的にやってはどうか
- ・ 科学とかまったくわからないけど、今日は楽しかった
- ・ 科学のこと少し知れてよかった、今日は来て本当によかった
- ・ 科学などの研究には全然興味がないけど、アートやデザインは面白い

(その他印象的なエピソード)

- ・ リピーターで来てくださった方がいらした
- ・ バスの待ち時間でトークイベントを聞いてくださった方がいらした